

Einführung in die Fachdidaktik Deutsch – Teil Literaturdidaktik



**ZIELE, KONZEPTE UND METHODEN
DES LITERATURUNTERRICHTES**

Ziele des Literaturunterrichtes



Kann Literaturwissen Ziel des Literaturunterrichts sein?

Literatur ist ein
ästhetischer Gegenstand

Ziele des Literaturunterrichts



Literarische
Bildung

Förderung von
Imaginations-
fähigkeit

Entwicklung von
textanalytischen
Fähigkeiten

Begegnung mit
menschlichen
Grundfragen

Identitätsfin-
dung und
Fremverstehen

Lesefreude

Wozu Literaturunterricht?



- Ergebnisse literaturdidaktischen Denkens sind Unterrichtskonzepte.
- Sie enthalten Überlegungen zu:

Welchen Text?

Wozu?
(mit welchem Ziel?)

Wie?

jeweils den Schüler/innen angemessen

Konzepte der Literaturdidaktik



- Hermeneutik
- Textanalyse
- Handlungs- und Produktionsorientierung

Zur Systematik von Konzepten der Literaturdidaktik



- Überlegen Sie anhand des Märchens vom „Rotkäppchen“ und im Ausgang von einer Unterrichtssituation mit ca. 10-/12-/15-Jährigen Schüler/innen, was eines dieser Konzept an Unterrichtshandlungen erfordert!

Gliederung eines Interpretationsaufsatzes



- erstes Lesen und Spontanreaktion (auch schriftlich)
- vorbereitende Textanalyse unter Anwendung werkimmanenter Methoden (Form-Gehalt-Analyse)
- Bildung von Interpretationshypothesen
- Eröffnung mit der Einleitung, in der Autor, Titel, Thema und Inhalt des literarischen Textes skizziert, oft auch erste Leseindrücke integriert werden (zumeist schematisch in der Sekundarstufe I eingeübt).

Forts. Gliederung eines Interpretationsaufsatzes



- Eine kurze Textbeschreibung soll die werkimmanente Struktur verdeutlichen.
- Dieser folgt eine geordnete Wiedergabe der werkimmanenten Textanalyse.
- Die Kontextuierung bezieht biographische, geistesgeschichtlich, literatursoziologische, psychologische u.a. Aspekte, zumeist über einen Textvergleich (mit Dokumenten aus der Entstehungszeit des literarischen Textes, z.B. Tagbucheinträge, Essays der Autoren u.ä., oder Sekundärtexten), ein.

Forts. Gliederung eines Interpretationsaufsatzes



- Eine abschließende Wertung des Textes bildet den Abschluss.

Zur Diskussion



- Wie verhalten sich Hermeneutik, Textanalytik, Handlungs- und Produktionsorientierung zu den Zielen des Literaturunterrichtes?

Literarische
Bildung

Förderung von
Imaginations-
fähigkeit

Entwicklung von
textanalytischen
Fähigkeiten

Begegnung mit
menschlichen
Grundfragen

Identitätsfin-
dung und
Fremverstehen

Lesefreude

Literaturunterricht im schulischen Kontext



Tradition des Literaturunterrichts

Leseunterricht
mit dem Ziel der
Beförderung/Aus-
bildung von
Lese Freude und
Lesemotivation

Literaturunterricht
mit dem Ziel der
Vermittlung
literarischer Bildung
und dem
Bekanntwerden mit
literarischer Tradition

Inwiefern vereinbar mit der Kompetenz-
orientierung?